

2022 橘色善念國際研討會議程

日期：2022 年 12 月 10 日(六)

地點：輔仁大學朝樑樓（織品服裝學院）TC007

時間		活動內容																																																
08:30-09:00		報到 Registration																																																
09:00-09:20		開幕 Opening																																																
09:20-10:10		Keynote Speech (1)	講 題	Community Ownership of the Healthcare System for Embracing the Post-Pandemic Challenges																																														
			演講者	Chunhuei Chi, Professor, Global Health Program, and Health Management and Policy Program, Director, Center for Global Health, Oregon State University																																														
			主持人	何兆華教授 輔仁大學織品服裝學院院長																																														
10:10-10:30		中場休息																																																
10:30-11:20		Keynote Speech (2)	講 題	醫學設計：智慧健康創新 Medical Design: Smart Health Innovation																																														
			演講者	曾俊儒教授 國立台北科技大學工業設計系/臺灣醫學設計學會理事長																																														
			主持人	陳力豪副教授 輔仁大學應用美術學系系主任																																														
11:20-11:50		Keynote Speech (3)	講 題	人文關懷善的循環：民間組織在傳染病防治上的重要性																																														
			演講者	陳宜民教授 輔仁大學生物醫學暨藥學研究所講座教授																																														
			主持人	何兆華教授 輔仁大學織品服裝學院院長																																														
11:50-13:00		午餐時間																																																
13:00-13:30		Keynote Speech (4)	講 題	Design for Circularity, Sustainability & Wellbeing - Nature as our Model for New Economies																																														
			演講者	Gabriele Seewald, Researcher, Taiwan International Institute for Water Education at National Taiwan University																																														
			主持人	尤政平副教授 輔仁大學織品服裝學系系主任																																														
13:30-14:20		Keynote Speech (5)	講 題	Omnichannel Retailing in the Post-Pandemic Era - Trends and Challenges																																														
			演講者	Catherine Jai, Associate Professor and Associate Dean of Honors College, Texas Tech University																																														
			主持人	尤政平副教授 輔仁大學織品服裝學系系主任																																														
		<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>TC007</th> <th>TC205</th> <th>TC204</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>時間/主題</td> <td>A 場次-善念設計</td> <td>B 場次-視覺傳達</td> <td>C 場次-文化藝術</td> </tr> <tr> <td rowspan="4">14:30-15:45</td> <td>A1</td> <td>B1</td> <td>C1</td> </tr> <tr> <td>A2</td> <td>B2</td> <td>C2</td> </tr> <tr> <td>A3</td> <td>B3</td> <td>C3</td> </tr> <tr> <td>A4</td> <td>B4</td> <td>C4</td> </tr> <tr> <td>15:45-16:00</td> <td colspan="3">中場休息</td> </tr> <tr> <td>時間/主題</td> <td>D 場次-互動設計</td> <td>E 場次-行銷研究</td> <td>F 場次-科技社會</td> </tr> <tr> <td rowspan="4">16:00-17:30</td> <td>D1</td> <td>E1</td> <td>F1</td> </tr> <tr> <td>D2</td> <td>E2</td> <td>F2</td> </tr> <tr> <td>D3</td> <td>E3</td> <td>F3</td> </tr> <tr> <td>D4</td> <td>E4</td> <td>F4</td> </tr> <tr> <td>17:30-17:45</td> <td colspan="3">閉幕式及頒發發表證明</td> </tr> </tbody> </table>				TC007	TC205	TC204	時間/主題	A 場次-善念設計	B 場次-視覺傳達	C 場次-文化藝術	14:30-15:45	A1	B1	C1	A2	B2	C2	A3	B3	C3	A4	B4	C4	15:45-16:00	中場休息			時間/主題	D 場次-互動設計	E 場次-行銷研究	F 場次-科技社會	16:00-17:30	D1	E1	F1	D2	E2	F2	D3	E3	F3	D4	E4	F4	17:30-17:45	閉幕式及頒發發表證明		
	TC007	TC205	TC204																																															
時間/主題	A 場次-善念設計	B 場次-視覺傳達	C 場次-文化藝術																																															
14:30-15:45	A1	B1	C1																																															
	A2	B2	C2																																															
	A3	B3	C3																																															
	A4	B4	C4																																															
15:45-16:00	中場休息																																																	
時間/主題	D 場次-互動設計	E 場次-行銷研究	F 場次-科技社會																																															
16:00-17:30	D1	E1	F1																																															
	D2	E2	F2																																															
	D3	E3	F3																																															
	D4	E4	F4																																															
17:30-17:45	閉幕式及頒發發表證明																																																	

2022 橘色善念國際研討會分場議程

發表場次 A 場次－善念設計

時間：2022 年 12 月 10 日(六) 14:30-15:45

地點：輔仁大學朝樞樓 TC007

主持人：李玉蓮 輔仁大學織品服裝學系副教授

評論人：陳永洧 輔仁大學應用美術學系助理教授

時間	代號	發表題目 / 發表人 / 所屬單位
14:30 14:45	A1	應用 AHP 探討行人安全道路警示條件 Application of AHP to Explore the Warning Conditions of Pedestrian's Safety 詹宜學 國立高雄師範大學工業設計學系 碩士生 吳昌祚 國立高雄師範大學工業設計學系 教授 陳俊智 國立高雄師範大學工業設計學系 教授
14:45 15:00	A2	失智患者安撫性輔具需求開發之探討 Exploring the demand for comfort aids for dementia patients 蔡佩真 國立臺灣師範大學設計學系 碩士生 蘇文清 國立臺灣師範大學設計學系 教授
15:00 15:15	A3	高齡者用餐輔具設計—使用 QFD 品質機能展開法 Design of Dining Accessories for the Elderly Using Quality Function Deployment 石涵文 高雄師範大學工業設計學系 碩士生 吳昌祚 高雄師範大學工業設計學系 教授
15:15 15:30	A4	應用 IPA 於兒福機構創新關懷服務設計之研究評估 Apply IPA on the evaluation of Innovative Service Design for Child Welfare Institutions 蘇念忻 國立高雄師範大學工業設計學系 碩士生 陳俊智 國立高雄師範大學工業設計學系 教授 蕭坤安 國立高雄師範大學工業設計學系 教授
15:30 15:45		評論人回應與 Q&A

*每組論文發表時間為 12 分鐘，提問討論 3 分鐘。

2022 橘色善念國際研討會分場議程

發表場次 B 場次—視覺傳達

時間：2022 年 12 月 10 日(六) 14:30-15:45

地點：輔仁大學朝樺樓 TC205

主持人：吳妍儀 輔仁大學織品服裝學系助理教授

評論人：余佳穎 輔仁大學應用美術學系助理教授

時間	代號	發表題目 / 發表人 / 所屬單位
14:30 14:45	B1	醫療緊急救護操作流程之資訊圖像創作研究-以 CPR 心肺復甦術 A Study of Emergency Medical Services Infographics – A case of Cardiopulmonary Resuscitation 蕭巧茹 國立臺灣師範大學藝術學院設計學系 碩士生
14:45 15:00	B2	平面視覺空間知覺效果 X 動態海報設計之創作研究 The Study of Graphic Visual-Spatial Perception Effects X Motion Posters Design 王韶均 國立臺灣師範大學設計學系 碩士生 施令紅 國立臺灣師範大學設計學系 教授
15:00 15:15	B3	傳達設計類海報設計特徵之研究—以 2018-2020 紅點設計獎為例 Research on the design characteristics of communication design posters—taking the 2018-2020 Red Dot Design Award as an example 魏達易 天主教輔仁大學應用美術系學系 碩士生 王麗卿 天主教輔仁大學應用美術系學系 教授
15:15 15:30	B4	極簡風格插畫對於上班族感受影響之研究 A study on the influence of minimalist style illustrations on the feelings of office workers 林昱鈺 天主教輔仁大學應用美術系學系 碩士生 陳力豪 天主教輔仁大學應用美術系學系 副教授
15:30 15:45		評論人回應與 Q&A

*每組論文發表時間為 12 分鐘，提問討論 3 分鐘。

2022 橘色善念國際研討會分場議程

發表場次 C 場次－文化藝術

時間：2022 年 12 月 10 日(六) 14:30-15:45

地點：輔仁大學朝樞樓 TC204

主持人：吳佩縈 輔仁大學應用美術學系助理教授

評論人：黃盈嘉 輔仁大學織品服裝學系副教授

時間	代號	發表題目 / 發表人 / 所屬單位
14:30 14:45	C1	眷村女性集體意識記憶再現之探討 An Exploration of the Memory of Collective Consciousness of Women in the Family Village 林立柔 國立臺灣師範大學設計學系 碩士生 蘇文清 國立臺灣師範大學設計學系 教授
14:45 15:00	C2	女性主義身體意象之藝術探討 The artistic exploration of feminist body image 勞鈺恩 天主教輔仁大學應用美術系學系 碩士生 陳國珍 天主教輔仁大學應用美術系學系 教授
15:00 15:15	C3	像素風格創作應用於 NFT 之方法探討 Pixel style creation applied to the NFT method to explore 徐子翔 國立臺灣師範大學設計學系 碩士生 蘇文清 國立臺灣師範大學設計學系 教授
15:15 15:30	C4	汽車復古設計之感性評估初探 A Preliminary Study on Sensibility Evaluation of Retro Automobile Design 詹宜學 國立高雄師範大學工業設計學系 碩士生 吳昌祚 國立高雄師範大學工業設計學系 教授 陳俊智 國立高雄師範大學工業設計學系 教授
15:30 15:45		評論人回應與 Q&A

*每組論文發表時間為 12 分鐘，提問討論 3 分鐘。

2022 橘色善念國際研討會分場議程

發表場次 D 場次－互動設計

時間：2022 年 12 月 10 日(六) 16:00-17:15

地點：輔仁大學朝樺樓 TC007

主持人：施善羸 輔仁大學織品服裝學系助理教授

評論人：林裕峰 輔仁大學應用美術學系助理教授

時間	代號	發表題目 / 發表人 / 所屬單位
16:00 16:15	D1	醫院行動服務 APP 介面設計互動之研究 Research on the interaction of hospital mobile service application interface design 孫婉景 天主教輔仁大學應用美術系學系 碩士生 陳力豪 天主教輔仁大學應用美術系學系 副教授
16:15 16:30	D2	以互動裝置促進洗手意願之設計 The design of an interactive device to promote handwashing willingness 鄒厚儀 國立高雄師範大學工業設計學系 碩士生 林漢裕 國立高雄師範大學工業設計學系 教授
16:30 16:45	D3	應用擴增實境於榫接構件介面設計研究 The study of Augmented Reality applied to the interface of Mortise-Tenon connection design 劉桂茹 國立雲林科技大學工業設計學系 碩士生 黃信夫 國立雲林科技大學工業設計學系 教授
16:45 17:00	D4	網路銀行使用性研究__以 e 動郵局 app 為例 Research on the Usability of Internet Banking__ Chunghwa Post app as an example 李得榕 天主教輔仁大學應用美術系學系 碩士生 陳力豪 天主教輔仁大學應用美術系學系 副教授
17:00 17:15		評論人回應與 Q&A

*每組論文發表時間為 12 分鐘，提問討論 3 分鐘。

2022 橘色善念國際研討會分場議程

發表場次 E 場次一行銷研究

時 間：2022 年 12 月 10 日(六) 16:00-17:15

地 點：輔仁大學朝樞樓 TC205

主持人：高 欣 輔仁大學織品服裝學系助理教授

評論人：廖國鋒 輔仁大學織品服裝學系副教授

時間	代號	發表題目 / 發表人 / 所屬單位
16:00 16:15	E1	台灣常用行動支付品牌識之別個案分析-以 LINE Pay、Appl Pay 及台灣 Pay 為例 A case study on brand identity of mobile payment: Comparisons of LINE Pay, Apple Pay, Taiwan Pay 謝宇宸 國立臺灣師範大學設計學系 碩士生
16:15 16:30	E2	探討 YouTuber 與消費者購買意願之關係 To explore the relationship between YouTuber and consumer on purchase intention 何宣莉 天主教輔仁大學大眾傳播學系 碩士生
16:30 16:45	E3	Uber Eats 外送平臺廣告策略與影響之初探 Exploratory research on the advertising strategy and influence of Uber Eats 郭沛岑 臺中科技大學商業設計學系 碩士生 鄭建華 臺中科技大學商業設計學系 副教授
16:45 17:00	E4	Facebook 廣告設計之個案研究-以保險產業為例 Facebook Advertising Design Case Study-Taking the Insurance Industry as an Example 陳玫均 國立臺灣師範大學設計學系 碩士生
17:00 17:15		評論人回應與 Q&A

*每組論文發表時間為 12 分鐘，提問討論 3 分鐘。

2022 橘色善念國際研討會分場議程

發表場次 F 場次—科技社會

時間：2022 年 12 月 10 日(六) 16:00-17:15

地點：輔仁大學朝樞樓 TC204

主持人：張家綺 輔仁大學織品服裝學系助理教授

評論人：古德興 輔仁大學織品服裝學系副教授

時間	代號	發表題目 / 發表人 / 所屬單位
16:00 16:15	F1	以數量化 I 類探討羅技滑鼠的外型偏好 Exploring the Shape Preference of Logi Mouse with Quantification Type I 翁資航 國立高雄師範大學工業設計學系 碩士生 蕭坤安 國立高雄師範大學工業設計學系 教授 唐硯漁 國立高雄師範大學工業設計學系 教授
16:15 16:30	F2	蠶絲與聚酯遠紅外線紗混織織物對於熱傳導與熱逸散之效能影響探討 Discussion on the Effect of Silk and Polyester Far-Infrared Yarn Blended Fabric on Heat Conductivity and Average Heat Effusivity 馬宜嫻 天主教輔仁大學織品服裝學系 碩士生 吳繼仁 天主教輔仁大學織品服裝學系 副教授 潘毅鈞 亞東科技大學材料與纖維學系 副教授
16:30 16:45	F3	後疫情時代餐飲業轉型網路行銷之研究 Research on the Transformation of Online Marketing in Catering Industry 王偲頤 國立臺灣師範大學設計學系 碩士生
16:45 17:00	F4	人口結構老化下談中高齡及高齡者退休再就業促進之探究 The study of improving re-employment after the middle and old age retirement under the population aging structure. 呂亮儀 國立中正大學成人及繼續教育學系高齡者教育學系 碩士生
17:00 17:15		評論人回應與 Q&A

*每組論文發表時間為 12 分鐘，提問討論 3 分鐘。